

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

музыкального руководителя Кречетовой Ольги Александровны

Рабочая программа по музыкальному образованию детей дошкольного возраста составлена для воспитанников от 3 до 7 лет и основывается на образовательной программе МБДОУ «Первомайский детский сад «Колосок» с учётом интеграции образовательных областей.

Образовательная программа разработана в соответствии с:

Министерством Образования Науки РФ (Министерства образования науки России)

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Главный Государственный Санитарный врач РФ

Постановление об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления «детей и молодежи» От 28.09.2020г. Зарегистрировано № 28

Главный Государственный Санитарный врач РФ

Постановление об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП. 3.1\2.4. 3598 -20

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (covid - 19)» От 30.06.2020г. Зарегистрировано № 16

Министерство просвещения РФ (Минпросвещения Россия)

Приказ об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам Дошкольного образования От 31.07. 2020г. Зарегистрировано № 373

Письмо Минобразования РФ от 14.03.2000 № 65\ 23-16

«О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Основной общеобразовательной программой МДОУ (утв. заведующей МБДОУ БИЙСКОГО района «ПЕРВОМАЙСКИЙ детский сад КОЛОСОК»

Программа определяет основные направления, условия и средства развития ребёнка в музыкальной деятельности, как одного из видов продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, их ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для первой, второй, средней, старшей и подготовительной к школе групп. Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную непосредственно – образовательную деятельность педагогов с детьми.

Особенностью данной программы является активизация музыкального восприятия через игру. Кроме того,

программа составлена с использованием комплексной связи с другими образовательными областями.

Цель музыкального воспитания детей 3-7 лет – это развитие

музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку. Программа по музыкальному образованию детей от 3 до 7 лет включает содержание программ Н. Е. Вераксы «От рождения до школы»; О. П. Радыновой «Музыкальные шедевры»

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Принципы:

- 1) Систематичность и последовательность.
- 2) Развивающее обучение.
- 3) Доступность.
- 4) Воспитывающее обучение.
- 5) Учет индивидуальных и возрастных особенностей.
- 6) Сознательность и активность ребенка.
- 7) Наглядность

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о музыке.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования представлены как целевые ориентиры освоения основной образовательной программы МБДОУ «ПЕРВОМАЙСКОГО ДЕТСКОГО САДА «КОЛОСОК» конкретизируют требования Стандарта с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий воспитанников.

Содержательный раздел представлен следующими видами музыкальной деятельности:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

«Слушание»

- Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений.
- Развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки.
- Развитие способностей различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.
- Развитие способностей эмоционально воспринимать музыку.

«Пение»

- Формирование у детей певческих умений и навыков.
- Обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения.
- Развитие музыкального слуха, то есть различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок.
- Развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

«Музыкально-ритмические движения»

- Развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений.
- Обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок.
- Обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения.
- Развитие художественно-творческих способностей.

«Игра на детских музыкальных инструментах»

- Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка. Становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.
- Развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.
- Знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них.
- Развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

«Творчество»

- Развивать способность творческого воображения при восприятии музыки.
- Способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла.
- Развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Данная программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости, в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей. Дополняется развернутым комплексно- тематическим планом.